



# Pilar Oliver

## ACTRIZ

✉ [oliveractress@gmail.com](mailto:oliveractress@gmail.com)  
🌐 [www.pilaroliver.es](http://www.pilaroliver.es)  
📷 @pilaroliver\_

Página web



Videobook disponible en mi página web: [www.pilaroliver.es](http://www.pilaroliver.es)

## EXPERIENCIA

- Protagonista — “Ecos de Libertad” (Proyecto ganador — Festival de Atlanta, 2024)
- Protagonista — “Sofía” (Premio a Mejor Interpretación — Festival Metrópolis Global)
- Protagonista — “Delivery I” (Proyecto Ganador — Festival Atlanta, 2023)
- Protagonista — “Estocolmo” (Selección oficial — Festival Metrópolis Global 2024)
- Reparto — “Finding Solace” (Largometraje independiente — Texas, EE.UU.)
- Protagonista — “El Reflejo” (Selección oficial — Festival Rueda con Rueda 2024)
- Coprotagonista — “Tant de Bo” (Selección oficial — Festival Metrópolis Global 2022)
- Protagonista — “Bigotes”, dir. Giancarlo Jacob
- Protagonista — “La grieta que quería ser río”, dir. Marta Luna
- Publicidad — Spot Habitatge (2022)
- Modelaje — Marca de cosméticos Atlantia Aloe Vera
- Figuración — “Las leyes de la frontera”, dir. Daniel Monzón
- Figuración — “L’Escanyapobres”, dir. Ibai Abad

## SOBRE MÍ

Desde muy pequeña sentí que había nacido para contar historias.

Elegí un camino de formación libre, con distintos maestros, para nutrirme de miradas diversas. Pero fue la vida, con sus luces y sombras, la que me dio el alma para actuar.

No ha sido (ni es) nada fácil, pero le agradezco a la vida por todos los momentos difíciles que han hecho que hoy sea la persona que soy. Para mí, actuar no es solo una profesión, es mi forma de sanar, dar amor y ofrecer al mundo un pedacito de luz.

Mi misión: inspirar, emocionar y reflejar lo que a veces no se dice, pero se siente. Transmitir momentos que se sientan reales, intensos y únicos. Siempre en búsqueda de historias valientes y proyectos que lleven mi pasión a nuevas alturas.

## FORMACIÓN

The Collective | Barcelona  
Diplomatura en Interpretación para Cine

Complot Escénico | Barcelona  
Intensivo en Interpretación con el director de cine Jesús Font

Plató de Cinema | Barcelona  
Interpretación Avanzada ante la cámara

Actua!Studio | Barcelona  
Interpretación Avanzada ante la cámara

Plató de Cinema | Barcelona  
Interpretación ante la cámara

Actua!Studio | Barcelona  
Interpretación ante la cámara

## INFORMACIÓN ADICIONAL

- Nivel de inglés alto
- Carnet de conducir clase B